

秋の技術講習会スケジュール

◇参加者の皆様へ

- ①事前に県軽音楽連盟 WEB ページでレベル、パートを選択して、学校単位で申し込みをしてください。
- ②当日は初級コース、中級コースに分かれて進行します。

	初級コース	中級コース
	<受講の目安> ・楽器始めたばかりの方 ・基礎をしっかりと固めたい方	<受講の目安> ・ある程度楽器経験がある方。 ・大会を目指し、 さらにステップアップをしたい方
1 時間目 (90 分)	・作曲講座 ・リズム講座 *当日、どちらかご選択ください。	・ボーカル ・ギター ・ベース ・ドラム
2 時間目 (90 分)	・ボーカル ・ギター ・ベース ・ドラム	・作曲講座 ・リズム講座 *当日、どちらかご選択ください。

*作曲講座、リズム講座はお好きな方をご選択頂きますが、片方の講座に人数が集中した場合、調整させて頂く場合がございます。

初級中級コースの内容は下記の通りです。

	初級	中級
ボーカル	基礎的な発声練習。 邦楽の課題曲を中心に歌唱練習。	基礎的な発声練習。 課題曲を中心に歌唱・コーラスやフ ェイクなど。
ギター	基本的な運指練習。パワーコードを用 いた楽曲演奏。	応用的な運指練習。パワーコードだ けでなく様々な奏法を用いた楽曲演 奏。
ベース	フォームの確認、運指の基本	リズムトレーニング、スケール練 習
ドラム	基本的な演奏方法(8 ビート)について 8 ビートを使用した楽曲の耳コピー、演奏	左記の内容に加えて、 フィルイン、アレンジ、アドリブ 等の取り入れ方等々

	初級	中級
リズム	音符の理解(4分・8分～32分) リズムキープトレーニング	音符の理解(4分・8分～32分) リズムキープトレーニング 裏打ち・シャッフルリズム
作曲	作詞をする上でのポイント。 ギターなどの楽器を用いた基礎的な 作曲方法。	作詞をする上でのポイント。 ギターなどの楽器を用いた基礎的な 作曲方法。楽曲をブラッシュアップ するためのワンポイント。