

専攻紹介

YMSの時間割の特徴

- 時間割は自由に選べる！
- 専攻に関わらず、どの授業を受講しても OK！
- 各授業で、レベルに合わせたアドバンス&ベーシック方式を実施！（45分初心者向け+45分経験者向け）

1・2年次開講授業一覧

	スタッフ	ミュージシャン				ボーカル・SSW		デジタルクリエイター	
	音楽スタッフ専攻	ギター専攻	ベース専攻	キーボード専攻	ドラム専攻	SSW専攻	ボーカル専攻	作曲&ミュージッククリエイター専攻	ボーカル&ミュージッククリエイター専攻
共通	ミュージックリテラシー <2コマ連続2ヶ月集中講義> ※以下のうちから選択								
	動画アップロード / コライティング / マーケティング / セルフプロデュース								
	音楽理論 / 譜面トレーニング / ミュージックビジネス&ジャンル研究 / ゼミ (個人面談 年4回)								
選択必修	OPAワークA OWord&Excel Oイベント制作	O(ギター、ベース、キーボード、ドラム)ワークA Oセッションワーク Oアンサンブルアドバンス				O(SSW、Vo)ワークA Oハーモニーワーク Oアンサンブルアドバンス		O作曲編曲ワークA ODAW Oトラックメイキング	O作曲編曲ワークA ODAW Oハーモニーワーク
自由選択科目	<p><ワークBアドバンス&ベーシック>(45分初心者向け+45分上級者向け) OギターワークB OベースワークB OキーボードワークB OドラムワークB OSSWワークB OボーカルワークB O作曲編曲ワークB OアコギワークB</p> <p><テクニック>(30分個人レッスン) Oギターテクニック Oベーステクニック Oキーボードテクニック Oドラムテクニック OSSWテクニック Oボーカルテクニック O作曲編曲テクニック O作詞テクニック</p> <p><デジタル系> Oレコーディング実習 Oデジタルギターレコーディング OVocal Rec&Edit ODTM制作入門</p> <p><その他知識&実践> O作詞 O音作り講座(アンプ) Oインストゥルメント・アレンジメント(Gt・Bs・Dr・Kb) Oリペア・知識 Oジョブトレーニング OGoogleアプリ入門 Oアンサンブルベーシック Oダンス&ボーカル</p>								
外部研修	就職活動 / ライブ・レコーディング / 講師研修 etc. 単位認定可！								